



Technicien(ne) en travaux pratiques (montages d’exposition) | C26-11-95816

Cégep du Vieux Montréal

255 Rue Ontario Est, Montréal, Québec H2X 1X6 | 1 Poste disponible | Expiré le : 18 novembre 2026

DESCRIPTION DU POSTE

NATURE DU TRAVAIL

Sous la responsabilité de la directrice adjointe à la vie étudiante et en collaboration avec la conseillère à la vie étudiante du secteur de l’animation culturelle (SAC), le rôle principal du technicien(ne) en travaux pratiques consiste à réaliser les montages d’expositions, à s’assurer du maintien et du développement de la collection des œuvres et à effectuer l’entretien de l’équipement ainsi que la fabrication de mobilier.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- Participe à la mise sur pied des activités, telles que les conférences, les tables rondes, les expositions, les spectacles et les projections ;
- Donne des conseils et un appui technique aux professeurs et aux étudiants pour des évènements ;
- Offre son soutien technique pour la régie des activités produites (la Quinzaine des cultures, la Semaine de la citoyenneté, le Raid poétique, les spectacles littéraires et les conférences) ;
- Organise et effectue le travail de diffusion et d’information lié aux activités culturelles du SAC et soutient le travail de diffusion des activités du SAC (vitrines, écrans de télévision et médias sociaux) ;
- Coordonne le travail des graphistes étudiants lié aux activités culturelles du SAC, aux évènements des finissants ainsi qu’aux expositions à l’Agora ;
- Assure l’organisation des expositions et des vernissages à l’Agora et offre son soutien technique pour toutes autres expositions ;
- Organise le transport des œuvres : réception des œuvres, emballage, construction de caisses, retour des œuvres et prépare les fiches d’identification, etc. ;
- Participe à l’élaboration du plan de montage et du plan d’éclairage des expositions (recherche et réservation de l’équipement technique, suivi technique avec les artistes, les collectifs, les professeurs et les étudiants ;
- Propose des systèmes d’accrochage pour les œuvres bidimensionnelles, tridimensionnelles et les installations ;
- Coordonne le travail des étudiants lié aux expositions ;
- Effectue les montages et démontages en plus de proposer l’achat des matériaux nécessaires pour les expositions ;
- Organise la diffusion des œuvres et des activités culturelles du SAC (site Web, médias sociaux, etc.) ;
- Fabrique du mobilier, des vitrines polyvalentes, des supports d’objets, des encadrements, des éléments de décors, des panneaux d’information et autres, pour la mise en valeur des collections et des expositions et des événements ;
- Assure l’entretien de l’équipement (socles, cimaises, équipement audiovisuel, etc.), des espaces de diffusion (peinture des murs, tirage de joints, etc.) et organise le rangement des dépôts du SAC ;
- S’assure du maintien et du développement de la collection d’art, de la collection Coups de crayon à la littérature québécoise et de la collection de photographies du concours Quartier latin et de la collection Coups de crayon à la littérature québécoise en collaboration avec le CANIF : inventaire, localisation, installation des œuvres dans les espaces de bureau, constats d’état, enregistrement des œuvres dans une base de données et aménage des espaces d’entreposage sécuritaire dans la réserve (A3.36)
- Rédige et transmet les réquisitions pour les prêts d’équipement et les demandes de travail pour le service d’aménagement et pour le service de l’audiovisuel ;
- Compile les statistiques relatives aux différentes activités et procède à l’archivage de différents documents (physiques et numériques) produits par le SAC ;
- Participe aux différentes réunions de planification du service et informe l’équipe sur les différents projets dont il assure le suivi ;
- Est appelé à coordonner le travail du personnel de soutien ou des étudiants impliqués dans la réalisation de programmes ou d’opérations techniques dont il est responsable et à initier ces personnes lorsqu’elles sont moins

Type d'emploi
Remplacement / Temps partiel

Quarts de travail :
Jour

Heures de travail :
28 h/sem.

Emplacement
Sur les lieux du travail

Salaire :
27,75 $ - 37,04 $ CAD Taux horaire

Syndiqué :
Oui

Documents requis

- CV
- Lettre de motivation

expérimentées ;
- Accomplit, au besoin, toute autre tâche connexe.

QUALIFICATIONS REQUISES

Détenir un diplôme d'études collégiales en formation technique de trois ans (DEC) avec champ de spécialisation approprié, notamment en muséologie, ou détenir un diplôme ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente.

EXIGENCES PARTICULIÈRES

- Excellente capacité de travailler en équipe;
- Excellentes habiletés pour le service à la clientèle;
- Aisance à travailler sous pression et avec des échéanciers serrés;
- Autonomie et sens de l'organisation;
- Expérience en montage d'exposition (atout).

TESTS REQUIS

Le Collège se réserve le droit de faire passer un test en laboratoire de manipulation des différents équipements et un test de français écrit aux personnes candidates.

REMARQUES

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature, mais ne communiquerons qu'avec celles retenues pour une entrevue.

Le cégep du Vieux Montréal souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes en situation de handicap, les membres des minorités visibles et ethniques ainsi que les personnes autochtones à présenter leur candidature.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Du lundi au jeudi, de 9 h et 17 h. L'horaire est à titre indicatif, il peut varier entre 8 h et 18 h 00. L'horaire de travail sera déterminé avant le début de chaque session.

Le remplacement est pour une durée indéterminée ou jusqu'au retour du titulaire absent.

Nom du titulaire : Steve Dubé
Nom de la supérieure immédiate : Sophie Brosseau

Prérequis

Compétences requises :

- Connaissance de la suite Office

AVANTAGES



13 jours de congés fériés par année



Activités sportives gratuites



Programme d'aide aux employés et à la famille (PAEF)



Assurances collectives



Régime de retraite



Quartier Urbain



20 jours de vacances ou plus



Salaire compétitif