



Techicien(ne) en travaux pratiques (Technologie de l'électronique – audiovisuel)

Cégep du Vieux Montréal

📍 255 Rue Ontario Est, Montréal, Québec H2X 1X6

👤 1 Poste disponible

📅 Expiré le : 2 septembre 2026

DESCRIPTION DU POSTE

Techicien(ne) en travaux pratiques (Technologie de l'électronique – audiovisuel) | C26-08- 89329
Direction adjointe des études aux programmes

NATURE DU TRAVAIL

Sous la responsabilité de la direction adjointe des études, le rôle principal et habituel de la personne de cette classe d'emploi consiste à assister le personnel enseignant dans la préparation, la présentation, la surveillance et l'évaluation des travaux de laboratoire, de stage ou d'atelier dans les disciplines du domaine de l'Audiovisuel.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

En lien avec le soutien aux étudiants :

- Fournit un soutien aux étudiants lors des activités de laboratoires, de stages ou d'ateliers en collaboration avec les enseignants et accomplit, selon les besoins, des fonctions de démonstrateur, de moniteur et de répétiteur, notamment avec des appareils de tests et de mesures, des équipements d'éclairage et des logiciels spécialisés;
- Initie les étudiants au fonctionnement des appareils et des logiciels, à une manipulation sécuritaire des appareils et de la matière première ainsi qu'à toute règle de sécurité;
- Répète, au profit des étudiants, le contenu de certaines activités de laboratoires et effectue certaines démonstrations complexes.

En lien avec le matériel spécialisé :

- Participe au choix des logiciels, du matériel spécialisé, des appareils, outils, machines et instruments de laboratoire, les assemble, le cas échéant, en assure le fonctionnement ainsi qu'une utilisation rationnelle et les adapte à des besoins spécifiques;
- Effectue la configuration, le paramétrage, le calibrage, l'entretien et la réparation de l'équipement technique requis pour les laboratoires, incluant les régies de studio;
- Voit au maintien de l'inventaire et à l'approvisionnement du matériel;
- S'assure du respect des règles de sécurité lors de leur utilisation, de leur manutention et de leur entreposage;
- Procède, sur demande, aux analyses, études, recherches documentaires, tests requis en fonction de l'acquisition du matériel, des logiciels et de l'équipement;
- Rédige et transmet les demandes d'achat.

En lien avec le soutien pédagogique :

- Tient à jour la documentation technique, dont certains documents en anglais, sous la supervision du personnel enseignant;
- S'assure du respect et de l'application des normes de santé et sécurité au travail;
- Effectue les opérations de prêt de matériel et d'outillage, contrôle leur retour et, le cas échéant, en explique le fonctionnement aux usagers;
- Initie et coordonne le travail effectué par du personnel de soutien;
- En lien avec la direction des technologies de l'information :
- Collabore avec l'équipe de techniciens pour la mise en place, la configuration, la maintenance et la mise à jour de systèmes informatiques incluant les infrastructures de postproduction;



Type d'emploi

Remplacement / Temps partiel



Quarts de travail :

Jour



Heures de travail :

7 h/sem.



Emplacement

Sur les lieux du travail



Salaire :

27,75 \$ - 37,04 \$ CAD Taux horaire



Syndiqué :

Oui

Documents requis



CV



Lettre de motivation

- Procède, sur demande, à l'exécution des tâches techniques requises dans le cadre de la préparation de cours ;
- Accomplit, au besoin, toute autre tâche connexe.

QUALIFICATIONS REQUISES

Détenir un diplôme d'études collégiales en formation technique de trois ans (DEC) en technologie de l'électronique (profil audiovisuel) ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente.

EXIGENCES PARTICULIÈRES

- Bonnes habiletés interpersonnelles et capacité à travailler avec différentes clientèles
- Manipule occasionnellement du matériel d'un poids pouvant atteindre un maximum de 25 kg;
- Possède une expérience de travail avec des systèmes et logiciels de production télévisuelle :
 - Appareils d'aiguillage audio et vidéo;
 - Mélangeurs et appareils de production audioConsoles d'éclairage.
- Connaissance des logiciels utilisés dans l'industrie (AVID, Adobe, Pro tools, Autocad, *logiciel de gestion de réseau audiovisuel*.)
- Connaissances en réseautique.

ATOUTS

- Formation en santé et sécurité;
- Connaissances de systèmes de diffusion (radio, télévision ou streaming).

TESTS REQUIS

Le Collège se réserve le droit de faire passer un test en laboratoire de manipulation des différents équipements, un test écrit sur les logiciels utilisés dans l'industrie et un test de français écrit aux personnes candidates.

REMARQUES

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature, mais ne communiquerons qu'avec celles retenues pour une entrevue.

Le cégep du Vieux Montréal souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes en situation de handicap, les membres des minorités visibles et ethniques ainsi que les personnes autochtones à présenter leur candidature.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Le mardi de 8 h et 16 h. L'horaire est à titre indicatif, il peut varier entre 7 h 45 et 18 h 00. L'horaire de travail sera déterminé avant le début de chaque session.

Le remplacement est pour une durée Indéterminée ou jusqu'au retour du titulaire absent (retour prévu le 28 décembre 2026).

Nom du titulaire : Kim Avelar Marcelino Da Silva

Nom de la supérieure immédiate : Émilie Lantier

Prérequis

Compétences requises :

- ▶ Connaissance de la suite Office 

AVANTAGES



Activités sportives gratuites



Programme d'aide aux employés et à la famille (PAEF)



Assurances collectives



Régime de retraite



Quartier Urbain



Salaire compétitif