

**À L'ÉCOLE DES ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES
POSTE DE PROFESSEURE, PROFESSEUR INVITÉ
EN PRATIQUE SINGULIÈRE : ARTISTE OU PÉDAGOGUE EN RÉSIDENCE**

2027-2029

L'UQAM recherche des personnes candidates qualifiées afin de renouveler son corps professoral et d'assurer un développement de qualité dans tous ses domaines d'activité.

L'École des arts visuels et médiatiques est à la recherche d'une personne artiste ou pédagogue ayant une pratique reconnue par son milieu professionnel pour venir agir à titre de professeure invitée, professeur invité, pour une période de deux ans.

La personne candidate idéale a une connaissance élargie des diverses approches artistiques ou pédagogiques contemporaines en arts visuels et médiatiques. Elle sait démontrer sa capacité à générer des liens singuliers avec les pratiques enseignées à l'École des arts visuels et médiatiques.

La personne candidate **artiste** est engagée dans une recherche-crédation qui témoigne d'une réflexion critique et d'une maîtrise des enjeux pratiques, théoriques et historiques de l'art contemporain.

La personne candidate **pédagogue** est engagée dans une recherche qui témoigne d'une réflexion critique et d'une maîtrise des enjeux pratiques, théoriques et historiques de l'enseignement des arts visuels.

La professeure ou le professeur en résidence sera appelé à poursuivre ses activités de recherche-crédation ou de recherche dans un nouveau contexte, à enseigner annuellement quatre cours en arts visuels et médiatiques (selon la spécificité de sa pratique), ainsi qu'à contribuer à divers services et comités de l'École. Ce poste n'est pas une résidence d'artiste. La candidature de duos ou de collectifs d'artistes n'est pas admissible.

SOMMAIRE DE LA FONCTION :

- Enseignement aux programmes de 1^{er} et 2^e cycles en arts visuels et médiatiques à raison d'un minimum de 12 crédits par année.
- Recherche-crédation ou recherche dans le domaine des arts visuels et médiatiques (poursuite des travaux personnels et participation à des activités de recherche ou de diffusion universitaires).
- Services à la collectivité dans la communauté universitaire (participation à des comités, organisation d'expositions, évaluation de candidatures, jury pour l'attribution de bourses, etc.).

EXIGENCES :

- Maîtrise en arts visuels et médiatiques ou dans une discipline connexe.
- Minimum de six (6) années d'expérience professionnelle pertinente et une compétence éprouvée et reconnue par le milieu, dans le domaine des arts visuels et médiatiques ou dans un domaine connexe.
- Candidature artiste : production artistique soutenue et diffusée dans les réseaux reconnus de l'art actuel nationaux et internationaux.
- Candidature pédagogue : démarche de recherche soutenue, reconnue par les réseaux professionnels de l'éducation artistique et réalisée en milieux formels ou non-formels.
- Capacité d'enseigner au 1^{er} cycle et aux cycles supérieurs.
- Capacité de mettre en œuvre des projets de recherche-crédation ou de recherche.
- Capacité de travailler en équipe et de contribuer activement à des comités.
- Maîtrise de la langue française, tant à l'oral qu'à l'écrit.

CONDITIONS D'EMPLOI :

- Poste temporaire d'une durée de deux (2) ans

AVANTAGES SOCIAUX

- Assurance maladie complémentaire et invalidité
- Assurance vie
- Régime de retraite à prestation déterminée

RÉMUNÉRATION ANNUELLE au 1^{er} avril 2026 : de 76 210 \$ à 185 288 \$

- **LIEU DE TRAVAIL** : Au cœur du Quartier latin au Centre-Ville de Montréal - Campus principal

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION PRÉVUE: 1^{er} août 2027

Soucieuse d'être représentative de la société québécoise et déterminée à s'enrichir de sa diversité, l'Université invite toutes les personnes qualifiées à soumettre leur candidature, en particulier les femmes, les personnes autochtones, les membres des minorités visibles et ethniques, ainsi que les personnes en situation de handicap, conformément au Programme d'accès à l'égalité en emploi. Les personnes issues de ces groupes sont invitées à s'auto-identifier au moment du dépôt de leur candidature en transmettant le questionnaire d'identification (<https://rh.uqam.ca/qaccesegalite/>), en mentionnant le titre du poste en objet, à l'adresse suivante : edi@uqam.ca. Des mesures d'adaptation peuvent également être offertes aux personnes en situation de handicap tout au long du processus de sélection; toute demande particulière peut être formulée en toute confidentialité à cette même adresse.

Les personnes intéressées sont priées de transmettre les documents suivants, sous forme de PDF unique (maximum 15 mo) :

- Un curriculum vitae en français, détaillé, daté et avec signature manuscrite ;
- Une lettre présentant la recherche-crédation ou la recherche de la personne candidate, son intention de contribuer aux domaines d'activité de l'École, son expérience d'enseignement et son approche pédagogique, ainsi que de sa capacité à donner des cours de nos programmes (maximum : 1000 mots) ;
- Un dossier documentaire sur la pratique professionnelle de recherche-crédation ou de recherche, accompagné d'une liste descriptive des documents visuels* ; et
- Le nom et les coordonnées de trois personnes de référence.

AVANT le 1^{er} septembre 2026, 17h à :

Madame **Anne-Marie Ninacs**, directrice de l'École des arts visuels et médiatiques
Université du Québec à Montréal
direction.eavm@uqam.ca

Un accusé de réception sera transmis aux personnes candidates.

*Les vidéos doivent être accessibles grâce à des liens (aucun envoi de fichiers). Les dossiers transmis par WeTransfer, Dropbox ou tout autre service similaire ne seront pas considérés.