



PROFESSEURE RÉGULIÈRE OU PROFESSEUR RÉGULIER DANS LE DOMAINE DES EFFETS VISUELS ET DE LA CREATION 3D

CONCOURS 2026-26

Date : 18/03/2026

Faire carrière dans un milieu d'exception

L'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) est une université francophone humaine, créative et audacieuse démontrant depuis près de 40 ans un incroyable dynamisme en enseignement, en recherche et en création. En forte croissance, l'UQAT représente un milieu de travail de choix conjuguant accessibilité, inclusion et excellence.

Enseignement à des groupes
d'une taille qui favorise les
interactions

Tâche d'enseignement réduite
et fonds de recherche à
l'embauche

Conseillères et conseillers à la
recherche et à la création, et en
pédagogie universitaire

Parmi les trois universités
canadiennes principalement
actives au 1^{er} cycle les plus
performantes en recherche

Collaboration intersectorielle en
enseignement et en recherche

Établissement à échelle humaine, l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) exerce ses activités principalement en Abitibi-Témiscamingue, dans le Nord-du-Québec, dans le territoire des Hautes-Laurentides et auprès des Premiers Peuples. Depuis plus d'un quart de siècle, l'UQAT se démarque sur plusieurs plans : en enseignement, en recherche et création, et en services à la collectivité. Grâce à son expertise reconnue, l'UQAT occupe une place de plus en plus importante non seulement sur l'échiquier régional, mais aussi sur la scène provinciale, nationale et internationale. Unique, le modèle de développement de l'université mise sur des partenariats sur tous ses territoires et assure ainsi l'accessibilité à la formation universitaire. L'UQAT a su élargir le spectre de ses champs disciplinaires qui font aujourd'hui sa renommée : création et nouveaux médias, travail social, psychoéducation, art-thérapie, éducation, forêts, génie, gestion, mines et environnement, agriculture et agroalimentaire, santé et Premiers Peuples.

Considérée comme un chef de file au Québec dans le domaine de l'enseignement universitaire en création numérique, en création 3D et en jeux vidéo, l'UQAT fut le premier établissement du réseau universitaire québécois à offrir une formation dans le domaine de la création multimédia, il y a une quinzaine d'années. Toujours à l'avant-garde, l'institution est devenue, en 2003, la première université québécoise à offrir une formation aussi avancée dans le domaine de la création en 3D. En 2014, l'UER en création et nouveaux médias a innové une fois de plus avec un premier programme entièrement dédié à la création de jeux vidéo, un baccalauréat reconnu comme étant la formation universitaire de 1^{er} cycle la plus avancée au Québec dans ce domaine. L'UQAT dispose d'installations à la fine pointe et est la seule au Québec à offrir à ses étudiantes et étudiants en création et nouveaux médias un laboratoire de réalité virtuelle et de captation de mouvements de niveau professionnel, une infrastructure technologique exceptionnelle. La créativité est toujours demeurée l'élément central de tous les programmes offerts aujourd'hui au campus de Rouyn-Noranda et au centre de Montréal.

✓ Votre rôle

Les fonctions du poste couvrent les quatre composantes de la fonction normale d'une professeure ou d'un professeur : enseignement, recherche ou recherche-crédation, administration et services à la collectivité. Les enseignements attendus sont d'ordre théorique et pratique, principalement au centre de Montréal, dans l'un ou plusieurs des programmes suivants : baccalauréat en création 3D ; baccalauréat en création de jeux vidéo ; baccalauréat en création numérique ; et maîtrise en création numérique. Il est aussi attendu une contribution au développement des programmes de cycles supérieurs.

La recherche et/ou la recherche-crédation peut s'effectuer dans un domaine relié à la création 3D ; aux effets visuels ; aux études médiatiques ; aux arts numériques ; à la réalité virtuelle ou augmentée ; aux jeux vidéo ; ou dans tout domaine connexe aux travaux de l'UER.

SUIVEZ-NOUS

uqat.ca/faire-carriere/
facebook.com/RecrutementUQAT



✧ Milieu inclusif

L'UQAT valorise l'équité, la diversité et l'inclusion (ÉDI) et, reconnaissant son rôle d'agent de changement, veille à garantir un milieu de vie inclusif pour tous et toutes. Ainsi, l'UQAT encourage les Autochtones, les femmes, les membres d'une minorité visible ou ethnique ainsi que les personnes en situation de handicap à présenter leur candidature, et ce, conformément au programme d'accès à l'égalité à l'emploi auquel elle souscrit.

Engagement à façonner l'avenir conjointement avec les Premiers Peuples

Ouverture sur le monde avec UQAT International

Plus de 7000 étudiants et étudiantes

Plus de 180 programmes d'études de 1^{er}, 2^e et 3^e cycle

3 campus, 4 centres et un point de service

✧ POUR POSTULER

Toute candidature sera traitée de manière confidentielle.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae; une lettre de motivation dans laquelle elles décriront notamment leur vision de l'enseignement et les grandes orientations de la programmation de recherche proposée; deux lettres de recommandation; le diplôme de doctorat; et, sur une base volontaire, le [Formulaire d'accès à l'égalité en emploi](#), en spécifiant le numéro du concours, **avant 16 h, le vendredi 10 avril 2026 à :**

Simon Dor, codirecteur
UER en création et nouveaux médias
Courriel : simon.dor@uqat.ca

PROFESSEURE RÉGULIÈRE OU PROFESSEUR RÉGULIER DANS LE DOMAINE DES EFFETS VISUELS ET DE LA CREATION 3D

✧ Exigences

- Détenir un doctorat en création et nouveaux médias ou dans une discipline connexe;
- Posséder cinq (5) années d'expérience dans le domaine des effets visuels et de la création 3D;
- Manifester une excellente compréhension des défis et enjeux liés aux domaines de la création 3D, aux effets visuels et à différents secteurs connexes;
- Posséder une expérience d'enseignement universitaire;
- Présenter un dossier de publications et/ou un portfolio de création;
- Maîtriser la langue française et pouvoir enseigner et travailler dans cette langue.

✧ Autres critères considérés comme un atout :

- Connaître et savoir appliquer les flux de production de création 3D en temps réel.

Traitement	Lieu de travail	Entrée en fonction
Le traitement est établi en fonction des qualifications et de l'expérience de chaque personne selon la convention collective en vigueur.	Montréal	1 ^{er} juin 2026