

MISSION

Poste régulier à temps complet

NATURE DU TRAVAIL

Le rôle principal et habituel de la personne de cette classe d'emploi consiste à concevoir et à réaliser des travaux à caractère technique et artistique dans le domaine des arts appliqués et graphiques, de l'édition et du multimédia et à assister sur le plan technique les usagères ou usagers.

QUELQUES ATTRIBUTIONS CARACTÉRISTIQUES

La personne de cette classe d'emploi conçoit et réalise les productions graphiques du collège, collabore à l'élaboration des normes graphiques de la signature corporative et voit à leur application.

Elle tient à jour le site web du collège, ainsi que les divers médias sociaux, en modifie l'apparence, y ajoute ou en retranche des éléments et crée les liens hypertextes pertinents. Elle applique les orientations retenues pour la gestion et le développement graphique du site. Elle soutient les services et départements pour l'introduction ou la modification d'éléments dans le site et les conseille sur les aspects liés à la présentation graphique et à l'animation.

Elle conçoit et réalise divers travaux à caractère technique et artistique tels la production de cartes, l'illustration, la mise en page et la disposition matérielle des publications du collège, la représentation artistique et le montage de documents audiovisuels, la conception de maquettes d'illustration et de présentation. Elle peut être appelée à accomplir des travaux techniques dans le domaine de la photographie et du traitement de l'image.

Elle est appelée à coordonner le travail du personnel de soutien impliqué dans la réalisation de programmes ou d'opérations techniques dont elle est responsable et à initier au travail ce personnel.

Elle utilise les outils technologiques de l'information et des communications mis à sa disposition en lien avec les travaux à réaliser.

Au besoin, elle accomplit toute autre tâche connexe.

PROFIL

SCOLARITÉ ET EXPÉRIENCE

Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) en graphisme ou détenir un diplôme ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente.

QUALIFICATIONS REQUISES (Exigences essentielles)

- Maîtrise de la suite Adobe Creative et de Canva
- Connaissance de la typographie et de la mise en page
- Excellente capacité à analyser les besoins et à proposer des solutions de communication visuelle adaptées
- Excellente maîtrise du français
- Connaissances en animation graphique (motion design), un atout
- Connaissances en photo et en vidéo, un atout

COMPÉTENCES ET APTITUDES

- Créativité et sens esthétique démontrés par un portfolio diversifié
- Polyvalence dans la conception de supports imprimés, numériques et interactifs
- Autonomie, rigueur et sens de l'organisation dans la gestion de projets multiples
- Capacité à collaborer avec une clientèle variée, tant interne qu'externe
- Facilité à travailler en collaboration et à contribuer à l'esprit d'équipe
- Ouverture à la rétroaction et capacité d'intégrer les commentaires dans une démarche d'amélioration continue
- Souci de concevoir des visuels accessibles et inclusifs

Service : Service des études | Communications

Statut : Régulière ou régulier à temps complet

Horaire : 35 h / semaine, lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h à 16 h

Traitement : Taux horaire de 26,26 \$ à 32,86 \$

Supérieur : Directrice adjointe des études (Mariannick Paris)

Entrée en fonction : Le plus tôt possible

Fin d'affichage : 23 février 2026

Le Cégep de Victoriaville s'enrichit de sa diversité et est fier de souscrire à un programme d'accès à l'égalité en emploi pour les femmes, les minorités visibles, les minorités ethniques, les autochtones ainsi que les personnes handicapées, conformément à la Loi sur l'accès à l'égalité en emploi dans les organismes publics.

Si vous faites partie d'un groupe visé par cette loi, nous vous invitons à compléter votre profil sur notre site internet.

Les personnes handicapées qui le désirent peuvent recevoir de l'assistance pour le processus de sélection.