



DPE014757 - Enseignant(e) en Chant, profil théâtre musical

Cégep de Sainte-Foy

📍 Pavillon Louis-Jacques-Casault (CSL) - Université Laval - 1055 Avenue du Séminaire, Québec, Québec G1V 0A6

👤 1 Poste disponible

📅 Publié à l'externe le : 19 septembre 2025

📅 Publié à l'interne le : 19 septembre 2025

📅 Expire à l'externe le : 2 octobre 2025

📅 Expire à l'interne le : 2 octobre 2025

DESCRIPTION DU POSTE

Le Cégep de Sainte-Foy, une expérience d'emploi enrichissante !

Travailler au Cégep de Sainte-Foy signifie bien plus qu'un emploi. C'est une expérience de travail stimulante et enrichissante, rendue possible grâce à l'esprit de communauté qui nous habite. Dans cette communauté, nous nous soucions les uns des autres, nous sommes ouverts et nous travaillons en collaboration, dans une ambiance chaleureuse, professionnelle et toujours agréable.

Cette expérience, il faut la vivre pour pleinement l'apprécier!

Voici à quoi ressemblerait votre quotidien dans notre équipe...

Sous l'autorité du directeur adjoint ou de la directrice adjointe des études, le professeur travaille en collégialité avec les membres de son département dans le respect des règles départementales, des politiques et des valeurs du Cégep. Il est responsable d'offrir un enseignement de qualité ainsi que de maintenir à jour ses compétences disciplinaires et pédagogiques. Il assure une saine gestion de classe pour le maintien d'un milieu propice à l'apprentissage de jeunes de niveau collégial.

De façon plus spécifique le professeur ou la professeure :

- Conçoit ses plans de cours conformément à la politique en vigueur au Cégep (Politique d'évaluation des apprentissages);
- Élabore le contenu des cours et les stratégies pédagogiques pertinentes aux objectifs poursuivis en respect des devis de cours institutionnels, ministériels et selon les caractéristiques des étudiants;
- Détermine les moyens d'évaluation des étudiants conformément aux règles institutionnelles, des programmes et des départements concernés;
- Assure la prestation de cours en fonction de l'horaire établi;
- Corrige les travaux et les examens des étudiants dans les délais prescrits;
- Maintient à jour ses compétences disciplinaires et pédagogiques;
- Offre un encadrement de qualité et une disponibilité, au prorata de sa charge, qui permettent de soutenir les étudiants dans leurs apprentissages;
- Favorise la relation pédagogique avec ses étudiants et étudiantes;
- Contribue à la vie départementale au prorata de sa charge d'enseignement: assiste aux réunions départementales, assume une partie des tâches départementales, participe aux journées pédagogiques organisées par le Collège, etc.
- Participe à différents comités institutionnels, lorsque requis (ex. : comité de programme, comité d'évaluation ou d'actualisation d'un programme);
- Accomplit toute autre tâche connexe au besoin.

📅 Entrée en fonction :
20 octobre 2025

📁 Type d'emploi
Contrat / Temps partiel

🕒 Quarts de travail :
Jour

🕒 Heures de travail :
14,95 h/sem.

📍 Emplacement
Sur les lieux du travail

💰 Salaire :
56 082,00 \$ - 108 008,00 \$ CAD Par an

👤 Syndiqué :
Oui

Documents requis

- ✓ CV
- ✓ Lettre de motivation

Documents facultatifs

- ✓ Permis de travail
- ✓ Évaluation comparative des diplômes

Vous vous reconnaissez dans cette description ?

Scolarité et expérience :

- Baccalauréat en Interprétation - Chant;
- Diplôme terminal de deuxième cycle (maîtrise), sera également privilégié;
- Compétences acquises par le biais d'une expérience en enseignement ou d'une formation reconnue, seront privilégiées;
- Expérience de scène (comédie musicale, opérette, opéra);
- Maîtrise de la langue française à l'écrit et à l'oral.

Profil recherché/exigences particulières :

- Habileté à enseigner l'instrument principal et complémentaire, les laboratoires et les petits et grands ensembles vocaux des chanteurs;
- Capacité à assurer un accompagnement au piano lors des cours;
- Connaissance de différentes langues utilisées (anglais, italien, espagnol, allemand et latin);
- Souci de la réussite éducative;
- Ouverture aux technologies de l'information et des communications dans leur application à l'enseignement et à l'apprentissage;
- Polyvalence dans l'enseignement des différents cours liés à la discipline;
- Excellente capacité à travailler en équipe et sens de la collaboration;
- Respect et ouverture aux autres ;
- Bonnes habiletés en communication;
- Sens des responsabilités et professionnalisme;
- Bonne capacité d'adaptation;
- Initiative et créativité.

Tests : Français.

Remarques:

Besoins pour toute la session d'automne 2025.

Cette tâche d'enseignement représente 46% d'un temps plein - session.

Les cours suivants se donnent les jeudis entre 10 h 30 et 17 h 30 et les vendredis entre 10 h 00 et 13 h 30:

- 3 instruments principaux (3 h)
- 3 instruments complémentaires (1,5 h)
- Ateliers de performance en fin de session
- 3 laboratoires (3 h)
- Choeur du théâtre musical (0,5 h)

Alors faites vite ! Vous avez jusqu'au 2 octobre 2025 pour postuler !

Il est important de vous inscrire sur le site du Cégep de Sainte-Foy pour que votre candidature soit prise en considération.

Le Cégep de Sainte-Foy souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les personnes appartenant aux groupes visés à postuler. Nous remercions toutes les personnes qui postuleront sur ce poste. Notez toutefois que seuls les candidats sélectionnés pour une entrevue seront contactés.

Au plaisir de vous rencontrer !

AVANTAGES