

## Session

Automne 2024

## Programme

Techniques spécialisées en production scénique (NRC.12)

## Notre Cégep

Véritable carrefour de réussite, le Cégep de Drummondville accueille chaque année plus de 2 400 étudiantes et étudiants répartis dans 21 programmes préuniversitaires et techniques. Il offre également de la formation continue, de la reconnaissance des acquis et des compétences, des ateliers de perfectionnement ouverts à la population de même que des formations en entreprises. Précurseur, bienveillant, créatif et inclusif, le collège se positionne comme un acteur important du développement régional. Le Cégep de Drummondville se veut à l'image de sa communauté : dynamique et résolument tourné vers l'avenir.

## Avantages

- Salle d'entraînement gratuite
- Régime de retraite
- Conciliation travail-vie personnelle
- Cafétéria
- Service de garde
- Membre du groupe « Entreprise en santé »

## Ouvertures de charges – Formation continue

(référence : annexe VIII-4 – FEC/CSQ)

Dans le cadre de son programme de *Techniques spécialisées en production scénique* (NRC.12), le Cégep de Drummondville sollicite des candidatures pour les cours ci-après énumérés et qui sont présentement offerts. Cependant, seul le nombre d'inscriptions déterminera si les cours seront officiellement dispensés. De plus, les dates figurant ci-après peuvent subir des modifications.

### THÉÂTRE PROFESSIONNEL

#### COURS EN PRÉSENCE – Cohorte A24 (début : 15 octobre 2024)

Charge #1	561-C1F-DM	Équipement d'éclairage	4 périodes*
	561-C1H-DM	Introduction à la sonorisation d'événements	4 périodes*

**Note** : Conformément à l'alinéa 2 de l'annexe VIII-4, il s'agit d'une charge contenue à la colonne B et les priorités applicables seront celles de l'article 8-6.03.

### QUALIFICATIONS REQUISES

Diplôme universitaire de premier cycle connexe à la discipline, bonne connaissance du français écrit et parlé et, de préférences, formation en pédagogie et expérience de l'enseignement au niveau collégial. Une combinaison de scolarité et d'expérience pertinente pourrait être considérée.

### COMMENT POSTULER?

Nous demandons à toutes les personnes intéressées par ces charges d'enseignement d'écrire à [rh@cegepdrummond.ca](mailto:rh@cegepdrummond.ca) **avant le 25 août 2024**. Si d'autres informations vous sont nécessaires, vous pouvez communiquer avec Andréanne Brouillard à [andreanne.brouillard@cegepdrummond.ca](mailto:andreanne.brouillard@cegepdrummond.ca).

## Session

Automne 2024

## Programme

Techniques spécialisées en production scénique (NRC.12)

## Notre Cégep

Véritable carrefour de réussite, le Cégep de Drummondville accueille chaque année plus de 2 400 étudiantes et étudiants répartis dans 21 programmes préuniversitaires et techniques. Il offre également de la formation continue, de la reconnaissance des acquis et des compétences, des ateliers de perfectionnement ouverts à la population de même que des formations en entreprises. Précurseur, bienveillant, créatif et inclusif, le collège se positionne comme un acteur important du développement régional. Le Cégep de Drummondville se veut à l'image de sa communauté : dynamique et résolument tourné vers l'avenir.

## Avantages

- Salle d'entraînement gratuite
- Régime de retraite
- Conciliation travail-vie personnelle
- Cafétéria
- Service de garde
- Membre du groupe « Entreprise en santé »

## Ouverture de charges – Formation continue

(référence : clause 8-6.03 – FEC/CSQ)

Dans le cadre de son programme de *Techniques spécialisées en production scénique* (NRC.12), le Cégep de Drummondville sollicite des candidatures pour les cours ci-après énumérés et qui sont présentement offerts. Cependant, seul le nombre d'inscriptions déterminera si les cours seront officiellement dispensés. De plus, les dates figurant ci-après peuvent subir des modifications.

### COURS EN PRÉSENCE – Cohorte A24

Numéro	Titre	Nb heures	Début / Fin	Horaire
561-C1E-DM	Introduction à la technique de scène	45	2024-10-21 / 2024-11-25	Lundi de 13 h à 21 h 30
561-C1J-DM	Montage et démontage du matériel	60	2024-12-10 / 2025-01-15	Mercredi de 13 h à 21 h 30, jeudi (1)
561-C1G-DM	Acoustique en sonorisation d'événements	45	2024-12-02 / 2025-01-14	Mardi de 13 h à 21 h 30, lundi (2)

### QUALIFICATIONS REQUISES

Diplôme universitaire de premier cycle connexe à la discipline, bonne connaissance du français écrit et parlé et, de préférences, formation en pédagogie et expérience de l'enseignement au niveau collégial. Une combinaison de scolarité et d'expérience pertinente pourrait être considérée.

### COMMENT POSTULER?

Nous demandons à toutes les personnes intéressées par ces charges d'enseignement d'écrire à [rh@cegepdrummond.ca](mailto:rh@cegepdrummond.ca) **avant le 25 août 2024**. Si d'autres informations vous sont nécessaires, vous pouvez communiquer avec Andréanne Brouillard à [andreanne.brouillard@cegepdrummond.ca](mailto:andreanne.brouillard@cegepdrummond.ca).