

Titre du poste : Chargé ou chargée de cours en Techniques de métiers d'art (remplacement)

Salaire : entre 77.01\$ et 102.07\$/heure selon l'expérience

Entrée en fonction prévue : Session d'automne 2024

Pour les cours :

- Introduction à la profession en joaillerie/sculpture (510-103-LI) à la session d'automne 2024;
- Profession artisan joaillier/sculpteur (573-663-LI) à la session d'hiver 2025.

Lieu de travail : Campus des métiers d'art, 299 3e Avenue, Québec (Québec) G1L 2V7.

Le CFCMA :

Le Centre de formation et de consultation en métiers d'art (CFCMA) a été créé en septembre 1984 par le Cégep Limoilou pour répondre à une forte volonté du milieu des métiers d'art et du gouvernement du Québec de se doter de programmes de formation, de perfectionnement et de recherche. Il s'agit d'un organisme sans but lucratif qui est affilié au Cégep Limoilou par un protocole de partage de responsabilités et qui coordonne l'ensemble du programme Techniques de métiers d'art.

Description complète du poste :

La personne chargée de cours est au cœur de la mission d'enseignement des Métiers d'art au Cégep Limoilou. Son rôle inclut l'élaboration et la rédaction des plans de cours, des contenus de cours, la détermination des moyens d'évaluation, la prestation de cours, l'encadrement des personnes étudiantes en conformité avec les exigences du Cégep Limoilou, ainsi que la participation aux réunions du comité matière. Elle doit également assurer une saine gestion de classe pour maintenir un climat propice à l'apprentissage. Enfin, sous l'autorité du directeur exécutif du CFCMA, la personne chargée de cours travaille en collégialité avec les membres de son équipe dans le respect des politiques et des valeurs du Cégep.

Qualifications requises :

- DEC en Techniques de métiers d'art;
- Avoir une pratique en tant qu'artisan, une connaissance de l'écosystème des métiers d'art et du milieu professionnel, ses exigences, les conditions d'exercices et le contexte socio-économique entourant la profession;
- Baccalauréat ou diplôme de second cycle en Sciences de l'éducation, Arts visuels ou autre domaine pertinent en lien avec la discipline enseignée.

Aussi :

- Connaissance de la suite Office365 et connaissance des bases de Photoshop;
- Connaissance de méthodes de travail ;
- Connaissance de méthodes de recherche et de documentation.

Profil :

- Capacité à travailler en équipe et bonne capacité d'adaptation;
- Sens de la planification et de l'organisation;
- Sens de l'autonomie, de l'initiative, de l'innovation et de la créativité;
- Habiletés à communiquer, tant à l'oral qu'à l'écrit;
- Connaissance du milieu collégial et du domaine de l'enseignement, un atout.
- Souci de la réussite scolaire;
- Ouverture aux technologies dans leur application à l'enseignement et à l'apprentissage;

Avantages :

- Lieu de travail agréable et convivial;
- Accès à un FabLab;
- Équipe d'artistes et de créateurs sur place;
- Situé en plein cœur de Limoilou, quartier foisonnant, innovant, inspirant, milieu de travail accessible en transport en commun, piste cyclable, restos, cafés, galeries;
- Environnement de travail inclusif;
- Programmes d'accueil et d'intégration;
- Programmes de perfectionnement.

La date limite est le 3 mai 2024.

Nous remercions toutes les personnes qui poseront leur candidature, mais ne communiquerons qu'avec celles retenues pour une entrevue.

Pour postuler : Faites parvenir votre CV ainsi qu'une lettre de présentation à Louis-Simon Pilote, directeur exécutif du CFCMA à l'adresse courriel :

louis-simon.pilote@cegeplimoilou.ca