

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE
(Poste professionnel régulier)
10-123-2024R

ENTRÉE EN FONCTION

27 mai 2024

NATURE DE L'EMPLOI

Sous l'autorité de l'administratrice, la personne titulaire conseille la direction du Conservatoire de musique de Montréal sur les orientations pédagogiques à privilégier afin d'assurer une cohérence de la mission éducative pédagogique de l'établissement. Elle joue également un rôle-conseil auprès des professeur.e.s des élèves et des étudiants de toutes disciplines (interprétation, composition et direction d'orchestre). Elle voit au bon fonctionnement et à la bonne gestion des programmes ainsi qu'au respect du régime pédagogique actuellement en vigueur au Conservatoire. Elle travaille étroitement avec la direction, le corps professoral et les responsables de secteurs pour assurer une saine application des programmes d'études.

Elle soutient la direction du CMM dans la coordination des cours, par exemple les différents ensembles du Conservatoire et des événements pédagogiques, par exemple : les concerts, les classes de maître, etc. Finalement, elle est appelée à participer à différents comités dans le cadre de son travail.

EXIGENCES

- Détenir un diplôme universitaire de 1er cycle dans un champ de spécialisation approprié à l'emploi (notamment en sciences de l'éducation) dont l'obtention requiert un minimum de seize (16) années d'études ou l'équivalent ;
- Posséder un minimum de cinq années d'expérience liées aux fonctions du poste ;
- Démontrer une excellente maîtrise de la langue française parlée et écrite;
- Maîtriser l'environnement bureautique Microsoft 365 ;
- Détenir une connaissance approfondie des programmes et du régime pédagogique en musique du CMADQ;
- Posséder une connaissance fonctionnelle de la langue anglaise parlée et écrite ;
- Posséder une formation significative en musique classique et la connaissance du logiciel Clara sont des atouts importants.

PROFIL RECHERCHÉ

- Être autonome dans l'organisation de son travail;
- Faire preuve de diplomatie, de tact et de discernement dans ses diverses communications
- Détenir de fortes aptitudes pour les relations interpersonnelles (empathie et écoute);
- Posséder des habiletés pour le travail d'équipe
- Détenir un bon esprit d'analyse et de jugement;
- Avoir un souci élevé de la confidentialité et être soucieux du service à la clientèle;
- Démontrer une habileté à travailler en cohérence avec le réseau du Conservatoire, dans le respect de ses règles et de ses valeurs;
- Avoir de l'intérêt pour le milieu des arts et de la musique.

CONDITIONS

- L'échelle de traitement annuel est de 49 474 \$ (minimum) à 91 918 \$ (maximum)*
- Régime de retraite à prestations déterminées – RREGOP;
- Assurance-collective;
- 4 semaines de vacances par année (après une année de service au 1^{er} avril)
- 10 jours de maladies par année;
- 13 jours de congés fériés par année;
- Possibilité de télétravail, d'horaire variable et de programmes de conciliation travail-vie personnelle.

*Échelle de traitement de la convention collective des professionnels au 1^{er} avril 2024. Sous certaines conditions, 2,5% additionnels peuvent être versés pour les détenteurs de maîtrise et 5% pour les détenteurs de doctorat, dans une discipline jugée directement pertinente avec l'exercice des fonctions.

POUR SOUMETTRE VOTRE CANDIDATURE

Faites parvenir votre candidature par courriel avant le **9 avril 2024, 8h**, par courriel à l'attention de madame Louise Lamontagne à emploi@conservatoire.gouv.qc.ca. Nous remercions à l'avance les candidat.e.s de leur intérêt pour ce poste et nous vous informons que seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

Prendre note que les entrevues se tiendront le mercredi 18 avril 2024 via Teams

DOCUMENTS À JOINDRE

- Un texte précisant vos motivations pour ce poste;
- Un curriculum vitæ
- Copies de vos attestations d'études.

Retrouvez le Conservatoire sur les réseaux sociaux

