

Technicien(ne) en travaux pratiques en Arts visuels

Identification du poste
Titre d'emploi Technicien(ne) en travaux pratiques en Arts visuels
Numéro de référence 20-21-S(r)-01
Direction Direction des études et de la vie étudiante
Service Direction adjointe
Affichage
Début d'affichage interne 2020-08-06
Fin d'affichage interne : 2020-08-12 16:00
Un cégep inspirant et accessible pour une meilleure qualité de vie !
Le Cégep de Saint-Hyacinthe souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes handicapées, les membres des minorités visibles et ethniques ainsi que les autochtones à présenter leur candidature.
Description du poste Remplacement à temps complet NATURE DU TRAVAIL Le rôle principal et habituel de l'employé de cette classe d'emploi consiste à assister le personnel enseignant dans la préparation, la présentation, la surveillance et l'évaluation des travaux de laboratoire, de stage ou d'atelier. QUALIFICATIONS REQUISES Scolarité - Détenir un diplôme d'études collégiales avec champ de spécialisation approprié (Arts visuels) ou détenir un diplôme ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente. CONNAISSANCES PRATIQUES - Avoir une bonne connaissance des étapes pour la réalisation d'une œuvre du domaine des arts visuels. - Connaître les procédures et les modes de fabrication pour réaliser des sculptures (façonnage et assemblage du bois, moulage, etc), des faux-cadres, des peintures. - Avoir une bonne connaissance des notions de photographie, d'impression numérique, d'éclairage en studio, d'animation.

- Connaître le fonctionnement, l'utilisation sécuritaire et l'entretien des équipements d'un atelier de sculpture (moulage, menuiserie, soudure), d'un studio photo et d'un laboratoire informatique.
- Être capable de manipuler des poids lourds (environ 20 kilos).
- Connaître les logiciels de la suite Adobe Creative Cloud, en particulier Photoshop, Lightroom, Premiere. Avoir une bonne capacité à apprendre plusieurs logiciels.
- Connaître les logiciels Adobe Illustrator, SketchUp, DragonFrame, Blender et l'impression 3D (Maker Bot) sera considéré comme un atout.
- Démontrer une bonne connaissance de la langue française parlée et écrite.
- L'ensemble des connaissances et attitudes requises sera évalué par divers tests notamment le test de français, un test d'habiletés informatique (logiciel Adobe Photoshop), un test d'habiletés manuelles en atelier de bois, ainsi qu'une entrevue.

QUELQUES ATTRIBUTIONS CARACTÉRISTIQUES

- La personne de cette classe d'emploi fournit un soutien aux étudiants lors des activités de laboratoires, de stages ou d'ateliers en collaboration avec les enseignants et accomplit, selon les besoins, des fonctions de démonstrateur ou démonstratrice, de monitrice ou moniteur et de répétitrice ou répétiteur.
- Elle participe au choix de matériel spécialisé, des appareils, outils, machines et instruments de laboratoire, les assemble, le cas échéant, en assure le fonctionnement ainsi qu'une utilisation rationnelle et les adapte à des besoins spécifiques. Elle effectue le calibrage, l'entretien et la réparation et voit au maintien de l'inventaire et à l'approvisionnement du matériel.
- Elle s'assure de l'ordre et de la propreté des ateliers. Elle s'assure du respect des normes de santé et de sécurité lors de leur utilisation, de leur manutention et de leur entreposage.
- Elle exerce un contrôle rigoureux de l'emprunt et de l'utilisation de matériaux, d'outils et de quincaillerie.
- Elle prépare et organise matériellement les ateliers et vérifie leur fonctionnalité. Elle participe aux essais, aux expérimentations ou au développement des démonstrations techniques.
- Elle est appelée à coordonner le travail du personnel de soutien impliqué dans la réalisation de programmes ou d'opérations techniques dont elle est responsable et à initier au travail ce personnel.
- Elle utilise les outils technologiques de l'information et des communications mis à sa disposition en lien avec les travaux à réaliser.
- Assiste aux rencontres du Département d'arts visuels et du programme d'Arts visuels et médiatiques.

- Participe à l'élaboration et à la réalisation de projets spéciaux et d'événements particuliers notamment liés aux expositions dans La Galerie, l'espace dédié aux productions étudiantes.

- Au besoin, elle accomplit toute autre tâche connexe.

Remplacement de : Hansé Galipeau-Théberge

Test requis

Remarques

Si votre expérience professionnelle a évolué depuis votre dernière visite, nous vous invitons à joindre votre curriculum vitae afin de faire valoir l'ensemble de votre cheminement professionnel.

Si vous postulez d'un appareil mobile (téléphone intelligent, tablette), vous recevrez un courriel d'accusé réception vous demandant d'aller mettre à jour votre dossier et déposer votre CV afin que votre candidature soit prise en considération.

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature, mais ne communiquerons qu'avec celles retenues pour une entrevue.

Détails du poste

Catégorie d'emploi

Arts

Nom du supérieur immédiat

Manon Barbeau

Lieu de travail

Campus principal

Statut de l'emploi

Remplacement temps complet

Durée de l'emploi prévue

Jusqu'au 7 mai 2021

Horaire de travail

À déterminer

Échelle salariale

22.59 \$ à 30.46 \$ de l'heure

Entrée en fonction prévue

Immédiate