



Technicien(ne) en travaux pratiques en théâtre

Identification du poste
Titre d'emploi Technicien(ne) en travaux pratiques en théâtre
Numéro de référence 18-19-S(r)-13
Direction Direction des études et de la vie étudiante
Service Direction adjointe
Affichage
Début d'affichage interne 2018-08-16
Fin d'affichage interne : 2018-08-22 16:00
Un cégep inspirant et accessible pour une meilleure qualité de vie !
Le Cégep de Saint-Hyacinthe souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes handicapées, les membres des minorités visibles et ethniques ainsi que les autochtones à présenter leur candidature.
Description du poste Remplacement à temps partiel sur une base annuelle (75 %)
NATURE DU TRAVAIL Le rôle principal et habituel de la personne de cette classe d'emploi consiste à assister le personnel enseignant dans la préparation, la présentation, la surveillance et l'évaluation des travaux de laboratoire, de stage ou d'atelier. Ce technicien peut également effectuer des tâches techniques reliées aux activités non départementales présentées dans la salle de spectacle.
QUALIFICATIONS REQUISES Détenir un diplôme d'études collégiales (DEC) avec champ de spécialisation approprié ou un diplôme ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente.
CONNAISSANCES PRATIQUES - Connaître les méthodes et usages propres des équipements d'un atelier de décor et d'un théâtre professionnel. - Avoir une bonne connaissance des étapes d'une production théâtrale. - Avoir une bonne connaissance du matériel spécialisé relié au domaine du spectacle ainsi que des appareils de son, d'éclairage et de vidéo.



- Être capable de manipuler des poids lourds (environ 20 kg).
- Connaître les logiciels Autocad, Wysiwyg et Qlab.
- L'ensemble des connaissances et attitudes requises sera évalué par divers tests, notamment par un test de français ainsi que par une entrevue.

*Conformément à la clause 5-1.03 de la convention collective, la personne salariée n'aura pas à subir de tests relativement à sa connaissance d'un logiciel qu'elle utilise déjà et qui est identique ou de même nature ou d'une version différente de celui exigé par le Collège.

QUELQUES ATTRIBUTIONS CARACTÉRISTIQUES

- La personne de cette classe d'emploi fournit un soutien aux étudiantes ou étudiants lors des activités de réalisation en atelier, de stages ou d'ateliers en collaboration avec les enseignantes ou enseignants et accomplit, selon les besoins, des fonctions de démonstratrice ou démonstrateur, de monitrice ou moniteur et de répétitrice ou répétiteur.
- Elle participe au choix du matériel spécialisé relié au domaine du spectacle (son, éclairage, vidéo, etc.), outils, machines, les assemble, le cas échéant, en assure le fonctionnement ainsi qu'une utilisation rationnelle et les adapte à des besoins spécifiques. Elle lit et interprète les plans dessins et croquis. Elle en effectue le calibrage, l'entretien et la réparation et voit au maintien de l'inventaire et à l'approvisionnement du matériel. Elle exerce un contrôle de l'emprunt et de l'utilisation de l'équipement audio visuel prêté par l'École de Théâtre.
- Elle s'assure du respect des normes de santé et de sécurité lors de leur utilisation, de leur manutention et de leur entreposage.
- Elle prépare et organise matériellement des laboratoires et vérifie leur fonctionnalité.
- Elle participe aux essais, aux expérimentations ou au développement de nouvelles expériences. Elle assiste aux réunions de production de l'École de théâtre.
- Elle collabore avec les enseignants à la planification et à la supervision des activités à caractère technique dans la salle Léon-Ringuet.
- Elle est appelée à coordonner le travail du personnel de soutien impliqué dans la réalisation de montage, de manipulation et de démontage de décors dont elle est responsable et à initier au travail ce personnel.
- Elle utilise les outils technologiques de l'information et des communications mis à sa disposition en lien avec les travaux à réaliser.
- Au besoin, elle accomplit toute autre tâche connexe.

Remplacement de Catherine Fasquelle qui remplace Jean-Marie Gardien.

Test requis

Français

Remarques

Si votre expérience professionnelle a évolué depuis votre dernière visite, nous vous invitons à joindre votre curriculum vitae afin de faire valoir l'ensemble de votre cheminement



professionnel.

Si vous postulez d'un appareil mobile (téléphone intelligent, tablette), vous recevrez un courriel d'accusé réception vous demandant d'aller mettre à jour votre dossier et déposer votre CV afin que votre candidature soit prise en considération.

Nous remercions toutes les personnes qui posent leur candidature, mais ne communiquerons qu'avec celles retenues pour une entrevue.

Détails du poste

Catégorie d'emploi

Théâtre

Nom du supérieur immédiat

Denis Roussel

Lieu de travail

Campus principal

Statut de l'emploi

Régulier temps partiel

Durée de l'emploi prévue

Du 27 août 2018 jusqu'au plus tard le 30 juin 2019 ou après un préavis du Service des ressources humaines

Horaire de travail

Entre 7 h 30 et 18 h (7 heures par jour - Horaire à déterminer au début de chaque session)

Échelle salariale

20,42 \$ à 28,58 \$ de l'heure

Entrée en fonction prévue

Immédiate