

#franconumérique2016

>>> TECHNOPÉDAGOGIE • CYBERIDENTITÉ • CITOYENNETÉ >>>



C'est le plus grand rassemblement multiréseau du milieu de l'éducation francophone au Canada. On y va! 😊

>>> **PROGRAMME DU 69^e CONGRÈS**
22 AU 24 SEPTEMBRE 2016
QUÉBEC, QUÉBEC
|||||





COPRÉSIDENCES DU CONGRÈS

En tant que copartenaires principaux du congrès 2016 de l'ACELF, c'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous vous invitons toutes et tous à participer au plus grand rassemblement du milieu de l'éducation francophone au Canada!

Sous le thème «#franconumérique2016», ce congrès offre à tous les acteurs de l'éducation un temps de réflexion sur les enjeux qui nous interpellent dans la francophonie autour d'axes comme la technopédagogie, la cyberidentité et la citoyenneté. Un thème qui saura certainement nous captiver en cette ère où l'information numérique prend une place prépondérante dans nos vies.

Nous vous invitons donc à profiter des nombreuses discussions et des divers ateliers offerts du 22 au 24 septembre à l'hôtel Hilton Québec. Nous sommes convaincus que notre magnifique région de Québec saura vous charmer par ses multiples attraits.

Au plaisir de vous y rencontrer!



Esther Lemieux
Directrice générale
Commission scolaire des Navigateurs

Pierre Lapointe
Directeur général
Commission scolaire de la Capitale



PRÉSIDENTE DE LA THÉMATIQUE

Choisir la thématique d'un congrès est toujours une opération délicate. Elle détermine le sens à donner aux différentes activités et cherche à susciter l'intérêt des participantes et des participants.

La présence du numérique dans nos vies personnelles et professionnelles s'avère importante et choisir un thème en ce sens ne pouvait qu'être rassembleur. Nous en avons fait le pari!

Ce congrès est l'occasion d'apporter un éclairage, de susciter une réflexion et de partager les meilleures pratiques sur la question des technologies en éducation, particulièrement concernant leurs impacts sur l'identité et l'engagement citoyen. Le choix des ateliers, riche et varié, conjugue le numérique avec le développement de la culture identitaire. Un beau défi qui ne pourra qu'être porteur.

Au nom du comité de la thématique, je vous souhaite un beau congrès dans la belle ville de Québec.

Danielle Boucher
Présidente de l'Association québécoise du personnel de direction des écoles (AQPDE)

SOIRÉE D'OUVERTURE

JEUDI, 19 H 30



Stéphane Côté, conférencier

LA QUÊTE DE L'AUTHENTIQUE À L'ÂGE DU NUMÉRIQUE

Le plaisir de rêver et le plaisir de rêver en français.

Rêvons aux conséquences de la réussite du plus grand nombre. Qu'advierait-il de la fierté? Du sentiment d'appartenance? De l'identité francophone?

Imaginons la richesse découlant d'une pédagogie *amplifiée*, constamment adaptée à la lumière de résultats, conjuguant la technologie et une application des données probantes? Qu'advierait-il de son effet?

Rêvons... imaginons des élèves accourant vers nos écoles pour l'appartenance qu'elles génèrent. Des cohortes d'élèves qui se démarquent, qui s'investissent et qui changent, une phrase à la fois, la réalité de leur milieu, de leur ville, et tant qu'à y être, du village global?

Ce serait beau, n'est-ce pas?

Et si quelqu'un vous parlait de ce rêve, un rêve qu'il est possible de réaliser, un rêve mesuré avec de vrais élèves, avec de vrais parents et de vraies notes.

CONFÉRENCES DU VENDREDI

8 H 30 ET 15 H 30



André-Marc Goulet et Marc-André Smith, conférenciers

ÊTES-VOUS PLUS ANDRÉ-MARC QUE MARC-ANDRÉ?

Êtes-vous rétroprojecteur ou TBI? Papier ou tablette? Téléphone ou texto? Alors que les changements technologiques font partie du quotidien, nous avons continuellement à choisir entre des façons de faire qui ont fait leurs preuves en enseignement et de nouvelles qui semblent plus prometteuses. Et si l'éducation n'y échappe pas, qu'en est-il de nos institutions? Et de nous-mêmes?

En mettant à profit le concept de dualité, ANDRÉ-MARC Goulet et MARC-ANDRÉ Smith abordent avec humour la place des technologies en éducation et leurs impacts sur l'identité, l'engagement citoyen, l'enseignement et l'apprentissage. Sans prétention, ils exposeront cinq éléments ayant un impact positif sur l'apprentissage. Des faits scientifiques qui feront l'objet de discussion, puisque vous serez invités à interagir avec les animateurs. Contenus, réflexions et humour seront donc au rendez-vous!

Ah oui! N'oubliez pas vos téléphones intelligents! Vous pourrez ainsi nous dire si vous êtes plus André-Marc ou Marc-André!

SOIRÉE HIP-HOP FRANCOPHONE... AVEC WEBSTER!

VENDREDI, 19 H



Aly Ndiaye, alias Webster, est né et a grandi dans le quartier Limoilou à Québec. Militant hip-hop et antiraciste, Webster s'implique beaucoup socialement : il fait régulièrement des conférences sur l'influence du hip-hop chez les jeunes et la question du multiculturalisme au Québec. Côté musical, Webster est actif depuis 1995. Il est un des pionniers de la scène hip-hop de la Vieille capitale. Son art est un outil qu'il affine afin de véhiculer de manière cinglante son bagage culturel et intellectuel.

[En savoir davantage >>](#)



Il y a aussi un temps pour s'amuser

HORAIRE DES CONGRESSISTES

JEUDI 22 SEPTEMBRE

- 14 h Accueil et inscription
- 15 h Assemblée générale spéciale
Levée de l'assemblée vers 16 h
- 16 h Salon des exposants
- 19 h 30 Soirée d'ouverture
Conférence de Stéphane Côté
- 21 h Retrouvailles

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

- 7 h 45 Salon des exposants
Fermeture à 15 h 30
- 8 h 30 Conférence d'André-Marc
et de Marc-André
- 9 h 15 Ateliers Bloc A
- 10 h 30 Pause et visite aux exposants
- 11 h Ateliers Bloc B
- 12 h 15 Dîner et visite aux exposants
- 13 h 45 Ateliers Bloc C
- 15 h Pause et visite aux exposants
- 15 h 30 Conférence d'André-Marc et de
Marc-André (suite)
Clôture de la journée à 16 h
- 18 h Cérémonie hommage
Bar payant dès 17 h 45
- 19 h Soirée hip-hop francophone...
avec Webster!
Clôture de la soirée vers 22 h

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

- 9 h Table ronde : Des projets
#franconumériques gagnants!
- 10 h 15 Pause
- 10 h 45 Discussion avec la délégation
*Leadership jeunesse : La
citoyenneté numérique, c'est quoi ça?*
- 11 h 45 Mot de clôture et remerciements
- 12 h Dîner
- 13 h Assemblée générale annuelle
Levée de l'assemblée vers 15 h

Les descriptions d'ateliers, les noms des panélistes, les notices biographiques et les hyperliens sont disponibles sur notre site Internet : acelf.ca/congres

ATELIERS BLOC A, 9 H 15

A-1 > L'IDENTITÉ ET LA CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE : COMMENT APPUYER NOS ÉLÈVES, NOTRE PERSONNEL ENSEIGNANT ET NOS DIRECTIONS D'ÉCOLE

Nos écoles sont branchées, nos salles de classe sont bien équipées. Ces développements exigent la conscientisation de nos élèves quant à leur empreinte numérique. Sommes-nous prêts? Cet atelier propose un survol des ressources iCN ([Identité et citoyenneté numérique](#)) qu'a créées le Centre franco-ontarien des ressources pédagogiques (CFORP), offertes gratuitement aux élèves, au personnel enseignant et aux parents. Cet atelier propose aussi un échange d'une multitude de ressources en français servant à appuyer les directions d'école, le personnel enseignant, les parents et les élèves relativement à la bonne utilisation d'Internet.

Animation : **Lise Galuga**, conseillère pédagogique, Centre franco-ontarien des ressources pédagogiques (CFORP), Ontario.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Parent-Élèves/étudiants-Personnel associatif et communautaire
• Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges

A-2 > ANIME HISTOIRE : UN PROJET D'ÉCRITURE COLLABORATIVE INTERNATIONALE

[Anime Histoire](#) est un projet d'écriture collaborative qui a permis la création de 18 histoires de grande qualité et d'une grande diversité. La deuxième édition aura laissé place à plus de 2000 élèves à travers la francophonie, afin qu'ils rédigent et animent une partie d'un récit. L'atelier permet de se familiariser avec le projet, de découvrir quelques histoires créées et de jeter un œil sur des outils technologiques utiles à la participation à ce projet international.

Animation : **Karine Riley** et **Julie Chandonnet**, enseignantes, Commission scolaire de la Capitale, Québec.

Auditoire visé : Enseignant • Primaire/élémentaire

Type de contenu : Pratiques réussies

Style d'atelier : Exposé avec échanges

A-3 > ENSEIGNER LE FRANÇAIS AUTREMENT! MÊME AU SECONDAIRE !

Les recherches démontrent que les garçons ont de la difficulté en français. Cet atelier veut démontrer qu'il est possible de les rejoindre, en utilisant dans sa classe les iPads, les ordinateurs, le TBI, les tables tactiles et le papier-crayon. L'atelier présente des moyens concrets à utiliser, des [documents](#) sur le Web et des activités créées pour les élèves du secondaire. Le contenu s'adapte à la réalité de chaque participant.

Animation : **Chantal Fortin**, orthopédagogue et technopédagogue au primaire et au secondaire, Commission scolaire des Navigateurs, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant • Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies

Style d'atelier : Exposé avec échanges



Diverses réalités et perspectives se côtoient pour s'enrichir lors des échanges

A-4 > LIMOILLOU EN TWITTÉRATURE

L'atelier présente un projet d'écriture réalisé à l'aide de Twitter et de photos prises dans le quartier Limoilou à Québec. Depuis deux ans, deux groupes d'élèves de 2^e secondaire, soit près de 110 personnes par année, réalisent ce projet qui se déroule sur cinq périodes de 75 minutes. Les résultats sont publiés sur le compte Twitter [@classenicolef](#).

Animation : **Nicole Frédérick**, enseignante au secondaire, Commission scolaire de la Capitale, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élèves/étudiants-Personnel associatif et communautaire • Primaire-Secondaire

Type de contenu : Témoignage/expérience

Style d'atelier : Exposé avec échanges

A-5 > PROJET D'APPRENTISSAGE ACTIF

En se basant sur les recherches de John Hattie et Carol S. Dweck, trois enseignants du secondaire témoignent dans cet atelier de leur cheminement lors de l'intégration d'une nouvelle technologie en salle de classe qui a comme but de garder les élèves actifs dans la classe et d'approfondir leur apprentissage.

Animation : **Anabel da Silva**, conseillère pédagogique, Conseil scolaire Viamonde, Ontario.

Robert Powo, enseignant, École Michel-Gratton, Conseil scolaire Viamonde, Ontario.

Nicole Stogaitis, enseignante, Collège Français, Conseil scolaire Viamonde, Ontario.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant • Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Témoignage/expérience

Style d'atelier : Exposé avec échanges



Année après année, plus de 95% des congressistes se disent satisfaits de leur participation à l'événement

A-6 > LES TECHNOLOGIES ET LES MÉDIAS AU SERVICE DE L'AFFIRMATION FRANCOPHONE EN MILIEU MINORITAIRE

Vos élèves publient-ils sur le site web de votre école? Sur Youtube? Avez-vous un média interne d'information dans votre école? Et si on se regroupait pour donner encore plus de sens et d'impact aux réalisations de nos élèves? L'atelier propose de découvrir un monde de possibilités et de participer à une discussion des plus intéressantes sur les possibilités qui s'offrent à nous en matière de média scolaire.

Animation : **Éric Caron**, consultant en technologie éducative, Consortium provincial francophone pour le perfectionnement professionnel (CPFPP), Alberta.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant • Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Témoignage/expérience • Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges • Atelier interactif

A-7 > NOTRE IDENTITÉ NUMÉRIQUE REFLÈTE-T-ELLE NOTRE IDENTITÉ CULTURELLE?

L'atelier propose des outils concrets amenant les internautes à réfléchir à l'espace virtuel et son impact sur leur identité culturelle. Un nouvel exercice de prise de conscience, *Le reflet de mon identité*, est présenté afin d'encourager, à l'ère numérique, l'utilisation consciencieuse des technologies à l'école de langue française. Une discussion sur les stratégies favorisant l'affirmation de l'identité francophone dans le cyberspace avec les participants est envisagée.

Animation : Claire Bélanger, Marie-France Grégoire-Cayer et Michel Allain, conseillers pédagogiques, Projet Leadership et pédagogie culturels, Association des enseignantes et des enseignants franco-ontariens (AEFO), Ontario.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élève/étudiant-Parent-Personnel associatif et communautaire
• Petite enfance-Primaire/élémentaire-Secondaire-Postsecondaire-Alphabétisation

Type de contenu : Pratiques réussies • Ressource/outil

Style d'atelier : Atelier interactif

ATELIERS BLOC B, 11 H

B-1 > ACADIEPÉDIA, PRENDRE SA PLACE SUR LE WEB !

Le site acadiepedia.com permet aux jeunes participants de prendre leur place en français sur le web et de s'ouvrir aux autres communautés de partout sur la planète. Le réseautage permet l'échange d'informations importantes et en même temps de prendre sa place sur le web. Cela étant très important en français, car sur Internet, il existe beaucoup moins de ressources qu'en anglais. Il est possible, par ce projet, de donner aux individus des outils qui ont fait leur preuve et qui peuvent avoir un impact direct sur les apprentissages et le développement de leur identité culturelle.

Animation : Roberto Gauvin, directeur, Centre d'apprentissage du Haut-Madawaska (CAHM), District scolaire francophone du Nord-Ouest, Nouveau-Brunswick.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élève/étudiant-Parent-Personnel associatif et communautaire
• Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Témoignage/expérience • Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges

B-2 > CLASSE INVERSÉE : AU-DELÀ DE L'IMAGE

Depuis déjà quelques années, on parle de la classe inversée et dans une plus large mesure, de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage. Cet atelier présente différentes approches liées à cette approche pédagogique ainsi que leurs résultats. Reposant sur des expériences concrètes réalisées depuis près de quatre ans avec plus de 250 élèves et dans un contexte d'anglais enrichi (1/2 - 2/3), l'atelier vise à mettre en lumière les pratiques inhérentes à inverser une classe du 3^e cycle du primaire ainsi que les pièges à éviter. Il s'adresse à tous les enseignants, du primaire comme du secondaire, intéressés à enseigner autrement.

Animation : Éric Tremblay, enseignant-titulaire, école primaire Alexander-Wolff, Commission scolaire de la Capitale, Québec.

Auditoire visé : Enseignant-Élève/étudiant • Primaire/élémentaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Témoignage/expérience

Style d'atelier : Exposé avec échanges

B-3 > DE PETITE POUCKETTE À LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Ce projet réalisé dans des classes de 5^e secondaire en 2015 et 2016, la lecture de l'œuvre de Michel Serre (*Petite Poucette*), a permis de travailler et de développer plus spécifiquement différentes formules pédagogiques (lecture accompagnée, « speed dating », diagramme circulaire, etc.). Le but principal était d'en arriver d'abord à une coconstruction de la compréhension de l'essai. Les animatrices ont ensuite débattu sur des enjeux soulevés par l'essai, puis elles y ont fait écho en utilisant la réalité augmentée. L'atelier présente ces stratégies ainsi que les différentes technologies utilisées, et rend compte des résultats obtenus.

Animation : **Guylaine Laurin**, enseignante, école Cardinal-Roy et **Monique Lachance**, conseillère pédagogique, Commission scolaire de la Capitale, Québec.

Auditoire visé : Enseignant • Secondaire-Postsecondaire

Type de contenu : Pratiques réussies

Style d'atelier : Exposé avec échanges

B-4 > VOIR GRAND DANS LE CYBERESPACE

L'atelier présente le guide [Voir grand dans le cyberspace](#). Cette ressource a pour but d'encourager un dialogue sur une utilisation des technologies qui donne une place de choix au français sur Internet et en particulier dans les réseaux sociaux. Les internautes francophones sont amenés à se voir comme des cybercitoyens francophones et à réfléchir sur la façon dont les technologies peuvent être des outils d'expression et de création en français.

Animation : **Denis Tardif**, directeur de l'école secondaire catholique L'Escale, Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élève/étudiant-Parent-Personnel associatif et communautaire
• Petite enfance-Primaire/élémentaire-Secondaire-Postsecondaire-Alphabétisation

Type de contenu : Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges

B-5 > DES ÉCOLES EN RÉSEAU, DES ÉCOLES SANS FRONTIÈRES

L'[École en réseau](#) (ÉER), c'est aller au-delà des quatre murs de la classe et rejoindre d'autres classes, voire d'autres milieux culturels, et ainsi enrichir l'environnement d'apprentissage local. La mise en réseau de la classe permet non seulement d'augmenter la quantité d'interactions de qualité entre les élèves, elle offre aussi plus d'opportunités de faire des apprentissages durables. Le modèle de l'ÉER, des pratiques pédagogiques inspirantes et des témoignages d'enseignants sont présentés lors de cet atelier. Depuis 2013, l'équipe de l'ÉER collabore avec l'ACELF dans le cadre du programme des Échanges francophones (volet [cyber-échanges](#)) afin de réseauter des classes des communautés francophones canadiennes avec des classes de l'[ÉER](#).

Animation : **Jessica Métivier**, professionnelle de l'École en réseau.
Thérèse Laferrière, professeure titulaire, directrice du Centre de recherche et d'intervention sur la réussite scolaire (CRIRES), Université Laval, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Parent • Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Recherche • Pratiques réussies • Témoignages/expérience

Style d'atelier : Exposé avec échanges



Les ateliers sont offerts par des animateurs chevronnés provenant de partout au Canada

B-6 > L'IDENTITÉ NUMÉRIQUE AU CENTRE DE L'ÉCOLE FAITE AUTREMENT

L'élève est acteur et cocréateur de connaissance. Il raconte ses histoires, questionne, discerne, diffuse... Les implications de cette ouverture sont d'abord intrinsèques, car avec la liberté vient la responsabilité. Pour chaque jeune, il importe de savoir gérer son identité numérique, c'est-à-dire son identité tout court. Ces implications sont aussi extrinsèques; les dirigeants en éducation et leurs partenaires ont une responsabilité de repenser les finalités de l'éducation, de les actualiser. Il importe aussi de guider les apprenants et les parents dans l'exploitation ouverte, responsable et sécuritaire de l'espace numérique. Pour cet atelier, il est suggéré d'apporter son appareil numérique - bien chargé.

Animation : **Jacques Cool**, coordonnateur, Centre d'animation, de développement professionnel et de recherche en éducation pour le 21^e siècle (CADRE 21), Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élève/étudiant • Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Ressource/outil

Style d'atelier : Atelier interactif

B-7 > ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS : PROJET PILOTE NOVATEUR EN PRODUCTION MÉDIATIQUE

Réaliser un film d'animation, créer un site Web pour appuyer un projet d'action citoyenne, produire un récit numérique, un documentaire... voilà comment les élèves de la 1^{re} à la 5^e secondaire de l'école Paul-Gérin-Lajoie d'Outremont font l'apprentissage du français. L'animateur partage son expérience en classe et prodigue des conseils aux enseignants et conseillers pédagogiques désireux de développer les compétences littéraires et numériques des étudiants à travers un projet médiatique. Tout ce qu'il faut pour apprendre facilement comment transformer une classe en studio de cinéma et nul besoin d'expertise particulière ou d'équipements de pointe.

Animation : **Marc-André Roy**, concepteur pédagogique, Office national du film du Canada, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Personnel associatif et communautaire
• Primaire/élémentaire-Secondaire-Postsecondaire-Alphabétisation

Type de contenu : Pratiques réussies • Témoignage/expérience • Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges

ATELIERS BLOC C, 13 H 45

C-1 > REJOINDRE LES JEUNES PAR LES RÉSEAUX SOCIAUX

De nombreuses campagnes pédagogiques, publicitaires, promotionnelles ou de sensibilisation visant une clientèle jeunesse sont lancées sur les réseaux sociaux. Certaines atteignent leur cible, d'autres non. Les animateurs jettent un regard sur quelques exemples de campagnes de promotion Web et les analysent afin de partager leur vision, leur perception et leurs recommandations pour rejoindre efficacement les jeunes par les réseaux sociaux.

Animation : **Alec Boudreau**, président, Fédération de la jeunesse canadienne-française (FJCF), Ontario.
Marc-André Leblanc, président, Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick (FJFNB).

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Élève/étudiant-Personnel associatif et communautaire
• Primaire-Secondaire-Postsecondaire

Type de contenu : Témoignage/expérience

Style d'atelier : Exposé avec échanges

C-2 > DÉFIS LUDIQUES TECHNOLOGIQUES GUIDÉS EN FAVEUR DE LA LANGUE FRANÇAISE

Souhaitant marier en classe les technologies et le plaisir de travailler la langue française, les collaborateurs à la recherche ont rodé une suite de défis qui valorisent tantôt « la culture », tantôt les cultures pancanadiennes en présence. Leur ambition : susciter la participation de tous les jeunes, friands du numérique, et décupler leur motivation. Ensemble, nous exploitons ces défis, nous en discutons, puis vous pourrez subséquemment les réinvestir dans votre classe. Les participants reçoivent une copie des défis modélisés lors de l'atelier.

Animation : **Linda De Serres**, professeure titulaire, Université du Québec à Trois-Rivières, Québec.

Auditoire visé : Enseignant-Élève/étudiant-Parent-Personnel associatif et communautaire
• Secondaire - Alphabétisation

Type de contenu : Pratiques réussies

Style d'atelier : Exposé avec échanges

C-3 > ÉCRIRE UN TEXTE PAR L'ENTREMISE DU CLAVARDAGE PÉDAGOGIQUE : LA CONTRIBUTION DES INTERACTIONS

Cet atelier présente les résultats d'une étude lors de laquelle des élèves en difficulté du secondaire ont écrit un texte en collaboration par l'entremise du clavardage. On y détaille les caractéristiques des textes rédigés avec le clavardage, ainsi que les interactions entre pairs qui ont eu lieu en contexte d'écriture. Il y est aussi question de la prise en compte des suggestions des pairs émises lors des interactions, à savoir si les élèves ont pris en considération et transféré dans leurs textes les propositions de leurs pairs.

Animation : **Marie-Ève Gonthier**, doctorante en éducation et chargée de cours, Université du Québec à Rimouski (UQAR), Québec.

Chantal Ouellet, professeure, Section d'adaptation scolaire, Département d'éducation et formation spécialisées, Université du Québec à Montréal (UQAM), Québec.

Natalie Lavoie, professeure, Unité départementale des sciences de l'éducation, Université du Québec à Rimouski (UQAR), Québec.

Auditoire visé : Enseignant • Primaire-Secondaire

Type de contenu : Recherche

Style d'atelier : Exposé avec échanges

C-4 > ANIMATION LITTÉRAIRE

L'atelier présente le programme d'animation littéraire de la Commission scolaire de Charlevoix, dont la mission est de démontrer aux élèves que la lecture rime avec plaisir par des moyens ludiques, simples et pédagogiques. Le programme consiste à promouvoir la lecture par des animations en direct à l'aide de la plateforme [VIA](#) et de l'École en réseau et de diffuser le matériel en lien avec l'animation sur le site Internet du service des bibliothèques de l'organisation. Les avantages du matériel technologique pour promouvoir la lecture sont principalement l'accessibilité, la simplicité d'utilisation et la polyvalence.

Animation : **Kathleen Brassard**, bibliothécaire et **Isabelle Anne Messier**, artiste pluridisciplinaire, Commission scolaire de Charlevoix, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant-Parent-Élève/étudiant-Personnel associatif et communautaire
• Primaire/élémentaire-Secondaire

Type de contenu : Pratiques réussies

Style d'atelier : Exposé avec échanges



Lors de l'événement, suivez le mot-clic [#franconumérique2016](#)

C-5 > À LA MATERNELLE, L'INFORMATIQUE NOUS DONNE DES AILES !

L'animatrice présente sa démarche pédagogique en informatique et, grâce à sa planification annuelle, elle remet aux participants une banque d'activités pour la classe (maternelle ou première année). Cette liste, non exhaustive, est basée sur les thèmes les plus populaires abordés au préscolaire et touche à différents [domaines de l'apprentissage](#).

Animation : **Isabelle Therrien**, enseignante, Commission scolaire de Montréal, Québec.

Auditoire visé : Enseignant • Petite enfance-Primaire/élémentaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Ressource/outil

Style d'atelier : Exposé avec échanges

C-6 > LA CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE, COMMENT LA VIVRE EN CLASSE ?

La vie de l'école devient de plus en plus numérique : technologies variées, médias sociaux, etc. Dans ce contexte, quel est le rôle de l'enseignant? Comment préparer nos futurs citoyens numériques et relever les défis que cela suppose? Cet atelier propose à la fois une réflexion éthique sur le rôle de l'école au regard de la citoyenneté numérique et des pistes pour la travailler en classe tant au primaire qu'au secondaire.

Animation : **Benoit Petit**, conseiller pédagogique, Commission scolaire de Saint-Hyacinthe, Québec.

Auditoire visé : Cadre-Enseignant • Primaire/élémentaire-Secondaire-Postsecondaire

Type de contenu : Pratiques réussies • Témoignages/expérience • Ressource/outil • Réflexion

Style d'atelier : Exposé avec échanges

PRÉSENTATION DE PUBLIATELIERS

En parallèle aux ateliers de l'ACELF

Durée de 20 minutes chacun

Cette grille-horaire est mise à la disposition de collaborateurs du congrès qui présenteront des ressources ou des services pertinents au monde de l'éducation sans avoir un lien direct avec la thématique du congrès.

Bloc A - Vendredi 9 h 15

A-8 > [RUBAN EN ROUTE POUR LA VIE : PRÉVENTION DES ITSS ET DU VIH/SIDA EN MILIEU SCOLAIRE](#)

Animation : **François Blais**, président fondateur, Ruban en route 2004

TABLE RONDE

SAMEDI, 9 H

DES PROJETS #FRANCONUMÉRIQUES GAGNANTS!

Animés par la délégation *Leadership jeunesse*, quatre intervenants présentent des projets #franconumériques gagnants qu'ils ont réalisés dans leurs écoles. Quelles ont été les retombées? Quelle place ont eue les jeunes dans l'élaboration du projet? Leurs réussites sauront vous motiver à coup sûr pour la création de vos projets numériques!



Yves St-Maurice, président de l'ACELF, rencontre la délégation *Leadership jeunesse*

DISCUSSION AVEC LA DÉLÉGATION LEADERSHIP JEUNESSE

SAMEDI, 10 H 45

LA CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE, C'EST QUOI ÇA?

Laissons les jeunes expliquer, dans leurs propres mots, ce que représente la citoyenneté numérique dans leur réalité. Ils guideront ensuite les discussions en petit groupe pour qu'ensemble nous trouvions des façons de prendre notre place dans le cyberspace.



Les congressistes échantent des idées durant le congrès

NUMÉRO THÉMATIQUE : LES TIC EN ÉDUCATION

Le numéro « TIC et éducation : avantages, défis et perspectives futures » offre 12 articles en lien direct avec la thématique du congrès. Les articles portent notamment sur les TIC et la profession enseignante, les TIC et le développement de compétences, les TIC et les technologies émergentes. Thierry Karsenti et Simon Collin sont rédacteurs invités du numéro.

Tous les articles de ce numéro sont disponibles gratuitement : acelf.ca/revue.



Crédit photo : Carmen Tremblay



L'ARTISTE • VISUEL DU CONGRÈS

Sébastien Thibault est un habitué dans le monde de l'imprimé. Illustrateur québécois au coup de crayon intelligent, réfléchi et coloré, son travail a paru dans de nombreux magazines et journaux prestigieux, dont *The New York Times*, *The Guardian*, *The Washington Post*, *Le Monde*, *Time Magazine* et *L'actualité*. Son travail s'est vu récompensé à plusieurs reprises au cours des dernières années. sebastienthibault.com



UNE DÉLÉGATION LEADERSHIP JEUNESSE TOUJOURS PLUS IMPLIQUÉE!

C'est à titre de *congressistes-ressources* que **40 élèves** provenant de conseils et commissions scolaires de partout au Canada participeront au congrès. Durant tout l'événement, ils exerceront leur leadership en apportant la richesse de leurs points de vue et en interagissant avec l'ensemble des congressistes. Ne manquez pas l'activité qu'ils animeront le samedi matin. De belles discussions à prévoir sur leurs expériences numériques et les vôtres!

MEMBRES DU COMITÉ DE LA THÉMATIQUE

Danielle Boucher, membre gouverneur et présidente du comité de la thématique du congrès de l'ACELF, Association québécoise du personnel de direction des écoles (AQPDE); André-Marc Goulet, Commission scolaire de la Capitale; Nicole Labrecque, Commission scolaire des Navigateurs; Richard Lacombe, ACELF; Chantal Lainey, ACELF; Marie-Ève Laviolette, Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur du Québec ; Christiane Morin, Direction de la francophonie et des Bureaux du Québec au Canada, Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes; Louise Bissonnette, Association québécoise du personnel de direction des écoles.



**Contribuez à écrire l'histoire de l'éducation
en français en contexte minoritaire!**

**Joignez-vous au lancement du bilan du
Plan stratégique sur l'éducation en langue
française (PSELF)**

**Quand : le 22 septembre 2016, de 9 h à midi
Où : en simultané à l'hôtel Hilton à Québec et
à l'école De La Salle à Ottawa**

Inscriptions : rendez-vous au www.pself.ca



>>> POUR VOUS ACCUEILLIR

Hôtel Hilton Québec (site du congrès)
1100, boul René-Lévesque Est
Québec, Québec

L'ACELF a retenu un bloc de chambres aux tarifs suivants :
224\$ ou 239\$. Il est recommandé de faire votre réservation
avant le 26 août.

Réservation par téléphone :
800 447-2411 / 418 647-6500 / 418 647-2411
en demandant les réservations
[Réservation par internet](#)
Code d'identification : Congrès de l'ACELF



PROCHAINS CONGRÈS DE L'ACELF

- 2017 Calgary, 28 au 30 septembre
- 2018 Moncton, 27 au 29 septembre
- 2019 Ottawa, 3 au 5 octobre

FIERS COLLABORATEURS DU 69^e CONGRÈS DE L'ACELF

DEVENEZ PARTENAIRE, COLLABORATEUR OU EXPOSANT!

L'ACELF vous invite à vous associer à son prochain congrès, à titre de partenaire. Augmentez la visibilité et la notoriété de votre organisation en appuyant la mission éducative de l'ACELF.

Pour plus d'information sur le programme de visibilité, contactez boudreau@acelf.ca.

INSCRIPTION

Membre	425 \$
Non-membre	525 \$
TPS (5%) et TVQ (9,975%) applicables en sus	

Inscription et détails en ligne :
acelf.ca/congres

Pour plus d'information sur l'inscription, communiquez avec France Baril au 418 681-4661 ou à baril@acelf.ca.

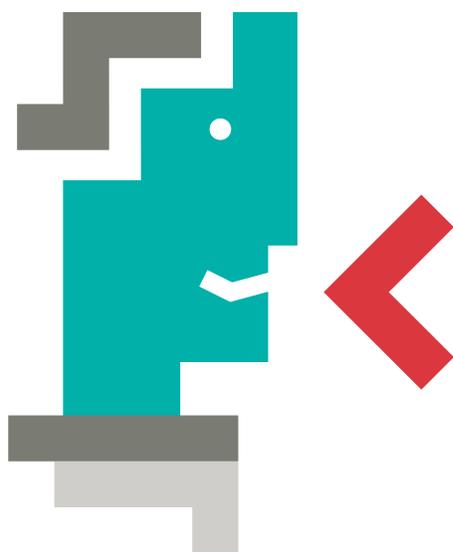
**Devenez membre de l'ACELF
et économisez sur l'inscription!**



Plus d'une cinquantaine d'organismes seront au salon pour présenter leurs ressources et services.

L'ACELF est fière de vous présenter
la nouvelle recrue de son équipe :

SON **CONSEILLER VIRTUEL**,
DISPONIBLE EN TOUT TEMPS



Laissez-moi vous guider parmi
notre gamme de 35 ressources
en construction identitaire et
vous dire celles qui répondent
à vos besoins!

Retrouvez-moi au acelf.ca/ci



Lorraine Normand-Charbonneau
Présidente

2 200 leaders en gestion pédagogique engagés dans la réussite des élèves



**TOUS UNIS POUR VOUS
SOUHAITER
*BON CONGRÈS!***