

**Attestation d'études collégiales (AEC)****Gréage de spectacles (cirque, aréna, théâtre, cinéma) NRC.0Q**

Êtes-vous passionné par les techniques de la scène? Vous aimeriez acquérir des compétences particulières très recherchées dans le domaine des arts de la scène? Vous désirez mettre à profit votre leadership et vous aimez le travail d'équipe? Suivez notre programme Gréage de spectacles (cirque, aréna, théâtre, cinéma) et préparez-vous à une carrière stimulante dans un secteur en pleine croissance.

**Saviez-vous que...**

- Ce secteur a un besoin urgent de personnel qualifié.
- Cette fonction de travail est nécessaire pour l'installation de plusieurs types de spectacles (cirque, spectacles de variétés en aréna, effets spéciaux en cinéma, etc.).
- De nombreuses entreprises ont besoin de personnel qualifié afin d'assurer des règles de santé et sécurité au travail.

**Apprenez comment...**

- Utiliser les équipements de gréage (de levage, de tension, et de connexion)
- Grimper habilement dans les installations des studios et des salles de présentation de spectacles
- Monter et démonter des installations acrobatiques (cirque) et techniques (son, éclairage, décors)
- Planifier du travail de gréage avec le chargé de projets et le directeur technique
- Utiliser le matériel technique d'un spectacle avec sécurité selon des normes établies

**Durée du programme**

Le programme comprend 750 heures, réparties sur 40 semaines consécutives incluant les stages. Pour réussir le programme, les élèves doivent consacrer environ 10 heures par semaine à du travail personnel. L'horaire est à déterminer.

Formation en soirée la semaine et certaines fins de semaine.

En partenariat avec :

**Profitez de nombreux débouchés :**

- Cirque du Soleil et autres compagnies de cirque (au Québec et à l'étranger)
- Écoles de cirque
- Milieu du cinéma et de la télévision (tournages d'effets spéciaux)
- Grands festivals
- Événements spéciaux et corporatifs (Salles de congrès)
- Tournées de spectacles (Centre Bell, arénas et salles de spectacles au Québec et à l'étranger)

**Profil salarial en début de carrière :**

Le taux horaire varie entre  
- 18 \$ et 25 \$ de l'heure pour un gréeur  
- 25 \$ et 35 \$ de l'heure pour un chef-gréeur



Renseignements : [www.formationcontinue.clg.qc.ca](http://www.formationcontinue.clg.qc.ca)  
450.971.7878

## Compétences à atteindre

- Utiliser des outils, des instruments et de l'équipement de gréage
- Planifier le travail de gréage
- Préparer l'équipement et les systèmes de gréage
- Installer les éléments de gréage
- Installer et actionner les éléments d'une production
- Installer et actionner les appareils de gréage
- Inspecter et entretenir l'équipement et les systèmes de gréage
- Démontier l'équipement et les systèmes de gréage
- Appliquer les règlements, les normes et les pratiques sécuritaires

## Conditions d'admission

- Réussir une entrevue de sélection (avec lettre de motivation et analyse du curriculum vitae)
- Réussir un test d'admission au besoin
- Démontrer des aptitudes physiques appropriées
- Remplir une des conditions suivantes :
  - Avoir interrompu ses études pendant au moins deux sessions consécutives ou une année scolaire
  - Être visée par une entente conclue entre le Collège et un employeur ou par un programme gouvernemental
  - Avoir complété au moins une année d'études postsecondaires échelonnée sur une période d'un an ou plus.

## Liste des cours

- 561-588-LG Initiation aux techniques de la scène (45h)
- 561-589-LG Initiation au gréage de spectacles (60h)
- 561-58A-LG Règlements, normes et pratiques (45h)
- 561-58N-LG Laboratoire d'introduction au gréage (60h)
- 561-58P-LG Analyse des paramètres de gréage (60h)
- 561-58Q-LG Planification du travail de gréage (75h)
- 561-58U-LG Labo. de gréage de type cinéma (60h)
- 561-58G-LG Inspection et entretien des équipements de gréage (45h)
- 561-58R-LG Opération d'appareils scéniques motorisés (60h)
- 561-58S-LG Labo. de gréage de type aréna/théâtre (60h)
- 561-58T-LG Labo. de gréage de type acrobatique et vol humain (60h)
- 561-58V-LG Stage en gréage de spectacles (120h)

## Coût du programme

- 171,50 \$ par session + 30 \$ d'ouverture de dossier
- Allouer un minimum de 750\$ pour l'achat des volumes et l'équipement de sécurité obligatoire: harnais, outils, casque de sécurité en hauteur, souliers de protection, gants de travail, etc.

Les enseignants sont des professionnels qui travaillent au Cirque du Soleil, à l'École nationale de cirque, au Palais des congrès, au Centre Bell et dans l'industrie du cinéma.

Le programme de prêts et bourses du Ministère de l'Éducation, des Loisirs et du Sport est applicable à cette formation.

Il y a des possibilités de stages au Cirque du soleil, à l'École nationale de cirque, au Cirque Éloize, Festival de Jazz, Palais des congrès, avec les 7 doigts de la main, Solotech, APL Multimédia, en cinéma, ou autres festivals et autres compagnies et fournisseurs de services du milieu du spectacle.

**IMPORTANT:** Il est préférable de posséder de l'expérience en technique de scène, du cinéma, de la télévision ou du cirque en général. Une évaluation des compétences sera faite au moment de l'entrevue.

Formation offerte en exclusivité par :



N.B. Le genre masculin n'est utilisé que pour faciliter la lecture. Les prix peuvent être sujet à changement sans préavis.